



Andreas Bettinger

actor@andreasbettinger.com
www.andreasbettinger.com/eSetcard

Agency

AMT Vienna

wendy@amtvienna.com
www.amtvienna.com



CV ANDREAS BETTINGER

Height: 6'4"
Body type: slim
Hair Color: dark blond
Eye Color: blue
Closing size: L/long
Shoes size: 10.5

Languages: German, School english
Dialect: German saarland language
Voice: Baritone
Special skills: Salsa/Merengue, Stage fencing
Sports: Trekking-Bike, Swimming, Badminton
Instruments: Drums, Gitar

other possibilities
of accommodation: Berlin, Munich, Cologne, Muenster, Saarbrücken, Stuttgart

Nationality: German
Driving license: Car + Motorcycal

Education

Drama education

Mar 2000
Schauspielschule Prof. Krauss, Vienna

Workshops

Okt 2007 – Nov 2007 und Dez 2009 - Jan 2010
Speech- and Voice-over training by Peter Strauss

Okt 2006 – Nov 2006
Camera-Acting II, Team 4 Vienna

May 2005 – Jul 2005
Camera-Acting I, Team 4 Vienna

Mar 2001
Camera Acting by Stephanus Domanig (Filmakademie Wien)

Other

Apr 1994 - Mar 1997
Vocal training by Bob McLaren

Nov 1993 - Mar 1997
Jazz dance, Improvisation dance
RAPID-SPORT, Saarbrücken

Motion Picture

- 2011 *Die Beerdigung des Harald Kramer*
Final Film Filmakademie Wien, Director: Marc Schlegel
- 2011 *Deine Schönheit ist nichts wert*
Shortfilm Filmakademie Wien, Director: Hüseyin Tabak
- 2010 *Try Hatred*
Shortfilm Filmakademie Wien, Director: Jasper Beutin
- 2010 *Heiß gekocht*
Shortfilm Filmakademie Wien, Director: Anna Heuss
- 2010 *Bastagon*
Shortfilm Filmakademie Wien, Director: Marc Schlegel
- 2009 *Heim*
Shortfilm Filmakademie Wien, Director: Hüseyin Tabak
- 2008 *Innen/Außen*
Shortfilm Filmakademie Wien, Director: Marc Schlegel
- 2008 *Der Zaubertrick (Lead)*
Shortfilm Filmakademie Wien, Director: Philipp Grandits
- 2008 *Die Tasche*
Shortfilm Filmakademie Wien, Director: Caroline Bobek
- 2008 *geiler Bock u_40 (Lead)*
Shortfilm, Eröffnungsfilm wienervideo&filmtage
- 2008 *Free Mozart*
Shortfilm Filmakademie Wien, Director: Diego Breit Lira
- 2007 *Der Trauzeuge - Rüdiger*
Shortfilm, Director: Alexander Selchschof
- 2007 *Tatort Langegasse - Kommissar Georg Gruber*
Shortfilm, Director: Alexander Selchschof
- 2005 *Familienfoto – Vater*
Shortfilm, Director: Gabriel Danis
- 2005 *Afrocult - Cop*
Shortfilm, Director: René Latzke
- 1994 *Brennendes Herz - SA-Soldat*
Saarländischer Rundfunk -Telefilm Saar, Director: Peter Patzak

TV

- 2007 *Duell – 1. Sekundant*
Doku, Director: Herbert Eisenschank
- 2002 *Medicopter 117 - Heino*
MR-Film für RTL, Director: Thomas Nickel
- 1993 *Die Oase - Briefträger*
Saarländischer Rundfunk–Telefilm Saar, SWF and WDR,
Director: Alexander Kern

Direction

- 2003 Es war einmal – märchenhafte Vollmondnacht (also stage design)
ensemble adhoc, Theater Spielraum Wien
- 2002 Blue Moon – Die romantische Vollmondnacht (also stage design)
ensemble adhoc, Theater Spielraum Wien

Voice Over

- 2010 Off-speaker - Short Documentation Zombiversum

Stage (selection)

- 2010 Die heilige Johanna der Schlachthöfe (B. Brecht) - Sprechchor
Burgtheater Wien - Director: Michael Thalheimer
- 2007 Es war die Lerche (Ephraim Kishon) – Shakespeare
Studio Nera Nicol – Director: Nera Nicol
- 2006 Leonce & Lena (Büchner) – Hofmeister/Zeremonienmeister/Präsident
Theater Spielraum Wien – Director: Leo Krischke
- 2005 Hamlet (W. Shakespeare) – Rosenkranz
Theater Brett Wien – Director: Nika Brettschneider
- 2002 Tanz auf dem Vulkan / Operetten Vollmondnacht
Schikaneder Wien – Director: Leo Krischke
- 2001 Die Fledermaus (J. Strauss) - Ivan
Salzburger Festspiele - Director: Hans Neuenfels
- 2001 Der reizende Reigen... (Werner Schwab) - alle männlichen Rollen
Theater Spielraum Wien - Director: Leo Krischke
- 2000 - 2001 Ensemble Burgtheater Wien
- 1999 Liebestoll - Fool For Love (Sam Shepard) - Eddie
Theater des Augenblicks Wien - Director: Leo Krischke
- 1998 Ritter Kammenbert (musical by Peter Blaikner) - Alberich der Waffenschmied
Tour in Austria, Germany and Tirol - Director: Corinna Boskovski
- 1998 ...und was kommt danach? (James Saunders) - Er
Schauspielschule Krauss - Director: Dorotty Szalma
- 1996 Andorra (M. Frisch) - Geselle/Schwarzer Soldat
Saarländisches Staatstheater - Director: Henning Brockhaus
- 1994 Romeo & Julia (W. Shakespeare) - Paris
Theater i.d. Cristallerie Wadgassen - Director: Jochen Zörner-Erb
- 1991 Romulus der Große (F. Dürrenmatt) - Dienstherr
Saarländischen Staatstheater - Director: Goswin Moniacs